

## Practicar un pensamiento

ARTURO CERDA

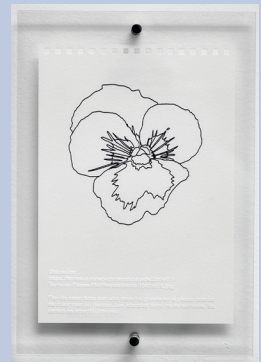
**M**e encontré con una planta que creció de manera espontánea en mi jardín, de la que no sabía nada y estábamos de pronto cohabitando con la cautela de dos desconocidas. Pasé un tiempo tratando de identificarla y descubriendo los cuidados para mantenerla viva. Resultó que era una variedad de pensamiento, ¡qué nombre más inesperado! Me estaba relacionando con un pensamiento vegetal por primera vez. Quise entonces propagar esa relación por medio de tres esquejes: un invernadero diseñado para mantener vivas variedades de pensamientos, siempre que reciba mensajes escritos para las plantas; una serie de dibujos como estrategia para demorarme en los detalles, similitudes y diferencias de sus flores; y una instalación que se despliega cada vez de manera libre a la vez que contenida, como los pensamientos.<sup>1</sup>

---

1 Proyectos realizados con el apoyo de la Residencia Tajo-Saenger.



El mundo ha partido por Arturo Cerda / Invernadero de madera con sistema de riego, microcontrolador, luz de cultivo y plantas de pensamiento / 81 x 77 x 178 cm / 2022



Muestra # 9 (arriba) y Muestra # 15 (abajo) por Arturo Cerda / Serie: Herbario de la demora (100 pensamientos) / Tinta sobre papel, grabado láser en acrílico / 14.8 x 21 cm (papel), 18 x 26 cm (encapsulado) / 2022



Un jardín no es una planta, a veces una planta es un jardín por Arturo Cerda / Laca automotiva sobre 62 piezas de MDF / Dimensiones variables / 2022